



www.uranitolibros.com.ar

Uranito Editores
Ficha pedagógica
Título: *La princesa trasnochada*
Autora: Carolina Tosi
Ilustraciones: Alina Sarli
32 páginas
Colección: Mis primeros lectores
A partir de los 6 años

La autora

Carolina Tosi es profesora y licenciada en Letras. Ha sido editora y docente en los niveles terciario y universitario, autora de libros de texto para el nivel primario y secundario y colaboradora de la revista literaria *Ñ*, del Grupo Clarín. Además es investigadora y crítica especializada en literatura infantil.

La ilustradora

Alina Sarli se formó en la Escuela Nacional de Cerámica, con orientación artística. Cursó Diseño Gráfico en la U.B.A y Bellas Artes en el I.U.N.A. Realizó el Seminario "Construcción de un libro-álbum para niños" dictado por el ilustrador Istvan Schritter (2006); y en 2010 el Seminario de ilustración dictado por Daniel Roldán en la F.A.D.U. Actualmente asiste al taller de ilustración de Daniel Roldán.

Síntesis Argumental

Esta es la historia de tres hermanas hadas que deseaban ser madrinas de alguna princesa, pero nadie las llamaba porque eran muy malas haciendo magia. Pero un día, llega un mensajero real con la noticia de que serían madrinas de una princesa que acababa de nacer en el reino del Rey Descolorido XVII y todo cambia en la vida del palacio. Al rey no le quedó otra opción que recurrir a las tres hermanas ya que no quedaban hadas disponibles.

Las madrinas emocionadas marcharon hacia el castillo a conocer de inmediato a la hermosa bebé que acababa de nacer y cada una le regalo un don.

Pero algo sale mal, y convierten a la niña en una princesa muy especial.

Una historia maravillosa y divertida que recupera personajes clásicos como las princesas, los poetas y las hadas, haciéndonos reír y llorar.



www.uranitolibros.com.ar

Temas abordados

- Las relaciones familiares.
- El amor.
- La solidaridad.
- La magia.
- El humor.
- La imaginación y la fantasía.
- El placer de realizar lo que a uno le gusta. La vocación.
- La satisfacción que da brindar un regalo.
- La superación de un conflicto.

Trabajo con el Paratexto

- Luego de leer el título y observar la tapa, respondan:

- ¿Qué está haciendo la princesa?
- ¿Qué aspecto tiene?
- ¿Qué objetos la acompañan en la ilustración?
- ¿Por qué tendrá sueño?

Conocimientos previos

Escribo tres preguntas sobre lo que quieras conocer acerca de los príncipes y las princesas, luego busco la información en internet.

- ¿Qué personaje serían si formaran parte de la historia de un cuento?
- ¿Recuerdan el cuento de Cenicienta? ¿Cómo era el hada madrina?
- ¿Imaginan cómo será la vida de Cenicienta y el príncipe después del casamiento?
- ¿Qué historias donde aparecen hadas madrinas, brujas y hechizos conocen?



www.uranitolibros.com.ar

Comprensión de texto

- ✓ ¿Cómo se llaman las tres hermanas de esta historia?
 - ✓ ¿Por qué nadie las elegía para ser madrinas?
 - ✓ ¿Por qué al Rey descolorido XVII no le quedó otra opción que elegir las como madrinas?
 - ✓ ¿En qué consistía el encantamiento del hada gris? ¿Cómo se produjo finalmente este conjuro?
 - ✓ ¿A qué malvada de otro cuento se referirá la autora del cuento en la página 16 del libro? ¿Cuál es la princesa que duerme por años y solo vuelve a despertarse si el príncipe la besa?
 - ✓ ¿Cómo termina el cuento de la princesa trasnochada?
- **Comenten el final con sus compañeros y hagan un dibujo de la parte de la historia que les pareció más divertida.**



www.uranitolibros.com.ar

¿Cómo es el hada turquesa?

¿Cómo es el hada rosa?

¿Cómo es el hada gris?

- **Cuenten el cuento organizándolo según los siguientes pasos.**

Había una vez.....
.....
.....
.....
.....

Después.....
.....
.....
.....
.....



www.uranitolibros.com.ar

Entonces.....
.....
.....
.....
.....

Finalmente.....
.....
.....
.....
.....

Si tuvieras la varita mágica del hada gris ¿Para qué la usarías? ¿Qué cambiarías o transformarías?

¡A inventar palabras!

En lugar de castillo podríamos decir: -----

En lugar de espina podríamos decir: -----

En lugar de dragón podríamos decir: -----



www.uranitolibros.com.ar

- Lean las páginas 14, 15 y 16 del libro. Pinten cada don con el color de hada correspondiente.

Madrina rosa	La ocupación de proteger las plantas del reino.
Madrina turquesa	Que la princesa sea generosa y le guste compartir.
Madrina Gris	Un encantamiento.

- Unan con flechas el personaje con lo que dice.

Princesa	“Lamentablemente no hemos encontrado otras hadas disponibles”.
Mensajero	“Que la princesa se pinche la mano con un uso y duerma unos cuantos añitos”.
Madrina gris	“Si no duermo yo, no duerme nadie”.

- Busquen en el diccionario las palabras del cuento que desconozcan.
Por ejemplo:

HOLGAZANERÍA

INSOMNIO



www.uranitolibros.com.ar

¡Como por arte de magia las vocales desaparecieron!

- Agreguen las que faltan.



C _ R _ N _



C _ ST _ LL _



C _ B _ LL _



TR _ F _ _



V _ R _ T _



R _ S _

Observen los dibujos, digan las palabras en voz alta dando palmadas. Hagan una raya por cada palmada.

Por ejemplo:



_ _





www.uranitolibros.com.ar

Unan para formar las palabras del cuento.

PRIN

TILLO

MADRI

NA

PEQUI

CESA

CAS

NÉS

POE

JURO

HECHI

ZO

CON

TA

Ordenen y escriban las oraciones.

PRINCESA LA MANO PINCHÓ SE.

.....

LARGAS DE INSOMNIO NOCHES.

.....

LOS NIÑOS DORMIRSE SUELES DE TODOS EL MUNDO ESCU-
CHANDO HISTORIAS.

.....



www.uranitolibros.com.ar

¡Gran desfile de hadas madrinas!

Creen y dibujen distintos tipos de hadas madrinas. Se expondrán los dibujos y por votación se escogerá el hada madrina ganadora.

Usen las siguientes palabras y escriban tres disparates.

MAGIA

DONES

HADAS

PRINCESAS

DESCOLORIDO

INSOMNIO

REY

REIR

TRASNOCHADA

REGALO

.....

.....

.....



www.uranitolibros.com.ar

Cadena de palabras

Utilizando las palabras del cuento, realicen una cadena de palabras, cada palabra tiene que empezar con la sílaba final de la palabra anterior.

NOCHES MANO ESCUCHAR

.....

¡A descubrir las sílabas repetidas!

HADA AHIJADA CADA	DA
MANDABAN LOGRABAN GUSTABAN	
PORQUE QUERÍA TURQUESA	

Palabras escondidas

Descubran las palabras escondidas y escribanlas.

H S O	R A I	F E T	N S A
R I	B A	S I	M E
A T I	L	L A V	A H R
.....

Copien la oración del cuento que más les guste. Marquen con color el comienzo y el final

.....
.....



www.uranitolibros.com.ar

Observen las páginas 10 y 11 del libro.

¿En qué llega el mensajero del palacio a la casa de las hadas madrinas?

.....

¿Cómo se desplazan ustedes para ir....?

					
A la escuela					
De excursión					
A la playa					
Por la ciudad					

¿Les gustan las adivinanzas? Adivinen uno de los personajes del cuento.

*¿Cuál es el animal que anda a gatas, es decir en cuatro patas?
Bien lo puedes acertar, entre tanta variedad, su nombre escrito está.*

(Gata)

¿Cuál era el nombre del gato de las madrinas?

.....



www.uranitolibros.com.ar

¿En qué quiso convertir el hada Gris al gato marrón café?

.....

¿Finalmente en que animal lo convirtió?

.....

“Gran concurso de baile”

Coloreen la pareja que está bailando salsa como el hada Gris.





www.uranitolibros.com.ar

Educación en valores

Observo con detenimiento la página 29 del libro

- ¿Qué expresión tiene el hada gris?
- ¿Qué expresión tienen las demás concursantes del festival de danza?
- ¿Por qué les parece que estarán así?
- ¿Cómo se sienten ustedes al perder un concurso, una carrera, torneo, etc.?
- ¿Qué consideran que es más importante, ganar o competir?

- **Conversen entre todos:**

- ¿Por qué creen que las hermanas de este cuento se peleaban tanto?
- Si te peleas con tus hermanos, primos o amigos:
- ¿Qué haces para amigarte?
- ¿A qué te gusta jugar con ellos?

Actividades de integración con otras Áreas

Literatura

Lean el siguiente verso:

“Los hermanos sean unidos porque ésa es la ley primera; tengan unión verdadera en cualquier tiempo que sea, porque si entre ellos pelean, los devoran los de ajuera.”

Respondan:

- ¿Lo habían escuchado alguna vez?
- ¿Por qué dice que los hermanos deben ser unidos?

Expliquen qué significa para ustedes: *“porque si entre ellos pelean, los devoran los de ajuera”*

.....

.....

.....



www.uranitolibros.com.ar

Investigo en internet

¿A qué libro pertenece?

→ Escriban el título

.....

¿Quién es el autor del libro?

¿En qué año lo escribió?

¿Cómo está escrito el libro?

¿El libro, en parte, es una protesta en contra de quién? ¿Por qué?

El *Martín Fierro* tiene una continuación, averigüen el nombre.

Plástica

Diseñen y escriban la invitación al concurso de baile.

Opinamos

¿Qué te pareció el cuento? Pintar la opción seleccionada.





www.uranitolibros.com.ar

“*Recuerdo de mi cuento*”

Guía para la carpeta del alumno:

- Título de la obra:
- Nombre del autor:
- Ilustraciones:
- Sello Editorial:
- Colección:
- Edad Sugerida:
- Cantidad de páginas:
- Síntesis del libro:

- Personajes:

- Lugar en el que transcurre la historia:

Para seguir leyendo:

Literatura a partir de 6 años

- ✓ *Un carrito color sol y La calesita de la otra cuadra*, de María Brandán Aráoz
- ✓ *Mario y el tren*, de María Brandán Aráoz
- ✓ *La barca de Dondú*, de Silvina Rocha

Guía elaborada por Natalia Arbeleche