



EL PIRATA NARIZ DE BATATA, Verónica Álvarez Rivera

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES

Estas propuestas apuntan a trabajar tanto la motivación como las destrezas y habilidades que deben desarrollar los niños a quienes está dirigido el nivel INICIAL de la Colección Ciclos.

1.- Con el libro en la mano, distinguir las distintas partes que lo componen (tapas, contratapa, hojas interiores, índice, glosario, etc.)

2.- Observar en la tapa:

a. el título y de quiénes son los nombres que aparecen en ella.

b. la ilustración e imaginar su relación con el tipo de historia que van a leer.

3.- Contar por grupos, con sus propias palabras, la historia a sus compañeros de *El pirata nariz de batata*, tratando de respetar la secuencia temporal y el concepto causa-efecto.

2.- Compartir la opinión con los compañeros: si les gustó o no; qué les gustó o divirtió más, si entendieron la historia, si cambiarían su final, que personaje los atrajo más, etc.

4.- Investigar quiénes fueron los piratas. Con ayuda de la maestra o las familias buscar dos o tres nombres de piratas famosos. Si fueran piratas, ¿qué nombre elegirían para Uds. mismos? y ¿para su barco y mascota?

5.- Armar entre todos un listado de las cosas que no pueden faltar en una aventura de piratas (por ej. el barco, un loro, la bandera) y marcarlas en la novela con ayuda de la maestra.

6.- En este relato hay cosas que no pertenecen a lo común de las historias de piratas, porque se relacionan con nuestra actualidad y nuestro país: ¿cuáles son?



7.- Elegir las ilustraciones que les gusten más y expliquen el porqué.

8.-Dramatizar en grupos algunas situaciones del relato (pueden crear un video) o confeccionar títeres para los personajes que más los atraigan y armar una obrita con ellos recreando algún episodio de la novela.

9.- Pensar si la historia o los personajes tienen algún vínculo o les hacen recordar algún otro texto o película o canción que conozcan.

10.- En grupos, imaginen y cuenten un cuento a partir de la novela. Pueden elegir entre las propuestas o decidir Uds.

- ¿Qué va a hacer el ratón solo en la Luna?
- Inventar otra aventura de el Capitán y su tripulación
- ¿Cómo fue el viaje en cohete de regreso a la Tierra?

11.- De todos los relatos que conocen dónde ubicarían al que terminan de leer: ¿es el que les gustó más o menos? ¿Es el más largo o el más corto? ¿Es el más divertido o aburrido? ¿Fue el más fácil de leer o el más difícil? ¿El que tenía más palabras nuevas?

Prof. Adriana Blanco